

La Firma e lo Stile dell'imprenditoria femminile

Inge Feltrinelli



*“I libri
sono tutto.
I libri
sono la vita”*

Inge Feltrinelli (Germania 1939 - Milano 2018) è figlia di un ebreo tedesco, Siegfried Schontal, direttore di una grande industria tessile, e di una luterana. Quando scoppia la seconda guerra mondiale Trudl, la madre di Inge, convince il marito ebreo a fuggire negli Stati Uniti. Per sopravvivere alle privazioni del dopoguerra, Inge si inventa il mestiere di fotoreporter in giro per il mondo. C'è una foto che le apre la strada del successo: il celebre scatto che la vede insieme ad Hemingway, a Cuba, mentre solleva un pesce che, ammette, era stato pescato tre giorni prima. A Cuba Inge trascorre, in casa di Hemingway e sua moglie, due settimane; in quel periodo realizza un servizio sullo scrittore americano, che nel 1953 è già una star internazionale, che fa il giro del mondo e le permette di entrare con forza nel mondo del fotogiornalismo. Da quel momento fotografa pittori come Pablo Picasso o Marc Chagall, scrittrici come il suo idolo Simone de Beauvoir, attrici come Greta Garbo, incontrata per caso ad un incrocio a New York, figure importanti come Winston Churchill, in cui si imbatte ancora una volta per caso, e John Fitzgerald Kennedy che ritrae imbucandosi in un ricevimento.

Nel 1958 conosce Giangiacomo Feltrinelli, fondatore dell'omonima casa editrice, celebre per aver pubblicato *Il Dottor Zivago* di Pasternak e *Il Gattopardo* di Tomasi di Lampedusa, e si trasferisce a Milano. Poco dopo, arriveranno le nozze, in Messico e nel 1962 il figlio Carlo. L'impegno di Inge è tutto nella casa editrice, di cui nel 1969 è vicepresidente e poi presidente nel 1972 alla morte del marito. Inge Feltrinelli ha proseguito e sviluppato la sua azione per far conoscere gli autori italiani all'estero e per portare importanti scrittori stranieri in Italia. Inoltre si è impegnata in particolar modo per l'apertura di oltre 100 librerie Feltrinelli in tutta Italia che ha dato luogo a una catena riconosciuta in tutto il mondo.